

Diplomado en **Interiorismo en 3D**

Este diplomado está dirigido al diseñador de interiores que busca consolidar sus conocimientos sobre los fundamentos arquitectónicos y estructurales tradicionales, para entonces migrarlos del plano tradicional al diseño tridimensional utilizando software especializado; procurando la distribución y aplicación del espacio de forma inteligente y funcional a las necesidades del diseñador de interiores. Este diplomado se divide en 2 módulos con duración de 60 hrs cada uno.

Objetivos:

- Comprender y considerar los requisitos y necesidades arquitectónicas de los proyectos de interiorismo bajo sistemas de optimización de espacios.
- Desarrollar la habilidad de crear e interpretar planos proyección y construcción para los espacios interiores de un proyecto.
- Desarrollar habilidades para crear objetos tridimensionales a partir de uso de AutoCad.
- Identificar y conocer las necesidades estructurales de una construcción para la remodelación y / o creación de espacios interiores.
- Generar ideas en bocetaje utilizando diversas técnicas plásticas para la correcta interpretación del diseño.
- Conocer y contemplar las necesidades estructurales de una construcción para la remodelación y / o creación de espacios interiores.

Perfil del asistente: Personas involucradas con las áreas de: Arquitectura, Interiorismo, Diseño Industrial, Diseño Automotriz, Paisajistas, Urbanista, Decoradores y carreras afines. Público en General

Duración por módulo: 60 hrs. Impartidas durante 3 meses /12 sesiones. Total de 120 hrs, 6 meses/ 24 sesiones.

Requisitos: Conocimientos fundamentales de conceptos de arquitectura e inglés básico.

Escenario académico: Aula/Taller CUC equipada con video proyector y pizarrón electrónico. Aula de cómputo con un equipo por participante. Aula Virtual para sesión online.

Modalidad: Mixta: Presencial y Online

Horario: Presencial - Sabatino de 9:00 a 13:00 hrs. Online - Lunes de 20:00 a 22:00 hrs

Cupo: 5 –15 alumnos. El inicio está sujeto a reunir la capacidad mínima del Diplomado

Unidades:

Módulo 1.

- Fundamentos de la Arquitectura
- Taller de Construcción de Planos
- Diseño Arquitectónico 3D I

Módulo 2.

- Comprensión de Estructuras Arquitectónicas
- Ambientes en Interiorismo
- Diseño Arquitectónico 3D II

Beneficios Adicionales:

- Análisis de Casos
- Realización de un Proyecto Final
- Reconocimiento con valor curricular otorgado por CUC.

Temario:

Módulo 1. (60 hrs)

Fundamentos de arquitectura.

1. Metodología de diseño.
Programa de necesidades. Ruta crítica.
Programa arquitectónico de interiores. Listado de espacios interiores y exteriores.
Zonificación de espacios.
2. Teoría del conocimiento y arquitectura.
Reactivador creativo.
Metodo de diseño de caja negra.
Método de diseño de caja transparente.
3. Metodología aplicada a proyectos.
Diseño de interiores. El espacio interior.
Diseño de exteriores. El espacio exterior.
4. Espacios inteligentes.
Concepto de dimensionamiento básico.
Reglamento y normatividad.
Dimensiones mínimas requeridas.
Materiales y tecnologías aplicadas a mínimos recomendables.
Diseño de espacios inteligentes. El mueble. El espacio arquitectónico.

Taller de construcción y planos.

1. Materiales y tecnologías constructivas.
Procedimientos constructivos con materiales básicos.
Sistemas constructivos con materiales básicos.
Procedimientos constructivos con materiales complejos.
Sistemas constructivos con materiales complejos.
Interpretación de planos y procesos constructivos.

Diseño arquitectónico 3D I

1. Interfase del dibujo digital.
El modelo arquitectónico.
Ayudas al dibujo de precisión.
Dibujo de entidades arquitectónicas.
Edición de entidades arquitectónicas.
Capas, colores y propiedades.
2. Bloques, sombreados y librerías.
Textos.
Acotación.
Trazador.
Gestión de dibujo.

Módulo 2. (60 hrs)

Comprensión de las estructuras arquitectónicas.

1. Infraestructura y superestructura.
Sistemas estructurales básicos.
Sistemas estructurales complejos.
2. Rehabilitación de interiores.
Problemas comunes en rehabilitación de interiores.
Soluciones prácticas de rehabilitación interior.

Ambientes en interiorismo.

1. La proporción y la forma.
La Perspectiva.
La Escala Urbana Interior.
La Escala Urbana Exterior.
2. El boceto de interiores.
Apunte perspectivo interior.
Apunte perspectivo exterior.
Jardines y plazas.
Detalle arquitectónico.
Detalle interior.

Diseño arquitectónico 3D II

1. Planos y entorno 3d
Visualización.
Los sólidos.
Extrusión y elevación.
Gestión de capas y editor de materiales.
2. Animación.
Cámaras.
Luces.
Render.
Animación.
Recorrido virtual.